

Una fiaba per continuare a sognare

Sergio Di Giacomo

Si è vestita a festa la palestra dell'istituto S. Francesco di Paola di S. Licandro, gremita dai ragazzi delle quarte e quinte classi della scuola elementare e da quelle della scuola media, che hanno accolto la scrittrice Nicoletta Vallorani, ospite della scuola e della libreria Bonanzinga, nell'ambito del progetto «La libreria incontra la scuola». I ragazzi hanno accolto con entusiasmo l'autrice del racconto *Come una balena*, che narra la storia di una balenottera alla ricerca della madre e di un delfino estroso che si incontrano, facendo nascere una grande amicizia dai tanti risvolti esistenziali.

Avvolti dalle scenografie allestite da Marilisa Bonanno, gli a-

lunni, prima dell'incontro con l'autrice (introdotto dal dirigente Felice Colucci, che ha sottolineato l'importanza formativa della lettura), hanno interpretato in modo corale e personale il racconto attraverso simpatici e brillanti balletti, canzoni originali, momenti recitativi, dialoghi, libere riflessioni.

Un lavoro creativo, frutto del laboratorio di lettura organizzato dai docenti, che ha coinvolto circa quattrocento studenti. I brani e i pensieri originali sono stati raccolti in un simpatico volume a forma di moneta con l'effigie del delfino, simbolo della fiaba e anche dei miti del nostro Stretto.

«I ragazzi sono oggi gli unici che leggono con passione e con libertà, un'utenza importante ed esigente con cui bisogna usare linguaggi e stili certamente differenziati, ma anche probabilmente più autentici. La letteratura per ragazzi riveste un ruolo importante, che necessita di progetti mirati e che vedono le scuole in prima fila: ho notato che i ragazzi delle elementari e delle medie hanno una buona capacità di lettura, che poi si perde purtroppo nelle superiori, creando spesso un vuoto su cui bisogna sicuramente riflettere», rileva la scrittrice, docente di letteratura inglese alla Cattolica di Milano, che a Messina ha anche incontrato i ragazzi del «Marconi», i quali hanno «drammatizzato» la fiaba coniugando musica e poesia attraverso l'ausilio di nuove tecnologie e di efficaci supporti multimediali. Occasioni sicuramente preziose per stimolare gli studenti alla formazione creativa e alla lettura fuori dagli schemi tradizionali.